



People for development

La **Fondazione AVSI** è una organizzazione non governativa, ONLUS, nata nel 1972 e impegnata con 107 progetti di cooperazione allo sviluppo in 30 paesi del mondo di Africa, America Latina e Caraibi, Est Europa, Medio Oriente, Asia. AVSI opera nei settori socio-educativo, sviluppo urbano, sanità, lavoro, agricoltura, sicurezza alimentare e acqua, energia e ambiente, emergenza umanitaria e migrazioni, raggiungendo più di 2,6 milioni di beneficiari diretti. La sua missione è promuovere la dignità della persona attraverso attività di cooperazione allo sviluppo con particolare attenzione all'educazione, nel solco dell'insegnamento della Dottrina Sociale Cattolica.

**Sostieni AVSI anche tu.
Regalati e regala**

**In the name of love
Achtung Babies
U2 TRIBUTE**

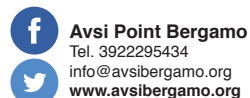
Biglietti in vendita su



Info: **Avsi Point Bergamo**
Tel. 3922295434 - info@avsibergamo.org
www.avsibergamo.org



Sostengono la Campagna Tende AVSI



www.achtungbabies.it

Con il Patrocinio di



La casa dov'è?
Campagna tende 2017-18

People for development



Achtung Babies

U2

tribute

In the name of love

**CREBERG TEATRO
BERGAMO** Via Pizzo della Presolana

19 marzo 2018 ore 21

La mia Terra
EDIZIONE
2018

AVSI realizza in tutto il mondo progetti di cooperazione allo sviluppo, proponendo ogni anno una campagna di raccolta fondi chiamata "Tende". Quest'anno il volantino di presentazione ci ha provocati nel punto in cui dice che "AVSI sta ai fatti ed ai bisogni reali delle persone" e che incontrando queste persone si accorge del profondo desiderio di bene e di pace che hanno.

Ci interessa quindi aiutare AVSI per il suo attaccamento al bisogno dell'uomo, al desiderio di ciascuno di noi di un luogo dove tornare, dove essere abbracciati: una casa. **Sosteniamo AVSI in questo tentativo di ricostruire quanto è stato distrutto dalla guerra, dai muri, dall'egoismo**, in particolare in Iraq e Siria: "La casa dov'è?" è proprio il titolo della Campagna Tende 2017/2018.

Il concerto di quest'anno è il nostro contributo ad AVSI, con il quale vogliamo proporre l'esperienza musicale degli U2, il **mitico gruppo rock irlandese che con le sue canzoni ha scosso continuamente l'uomo contemporaneo dalla sua indifferenza sonnolenta**.

Anche gli U2, ci pare, partono dai fatti e dai bisogni nella vita reale loro e dei loro amici. La morte prematura della madre, la violenza senza senso vissuta da adolescenti (*Sunday bloody sunday*), l'illusione della droga, il non riuscire più a credere che ci sia una speranza (*Raised by wolves*); ma anche l'amore immeritato per la propria moglie, gli amici della via "Cedarwood", l'intuizione di essere unici, voluti e amati ancora (*One*), riconoscendo in fondo di non aver trovato quello che veramente stavano cercando (*I still haven't found what I'm looking for*).

È per questo che la loro musica è sempre attuale e non smette di provocarci. **È per questo che proponiamo al pubblico un concerto di qualità, grazie alla performance, accurata e appassionata degli Achtung Babies.** *Buon ascolto!*



Gli ACHTUNG BABIES nascono nel 1993 a Roma. Si esibiscono per la prima volta al Teatro Palladium, dove portano in scena il primo evento di tributo agli U2 al mondo, ovvero un concerto live con un repertorio interamente dedicato alla band irlandese. [...]

Il fatto che esistesse una band dedicata esclusivamente alla musica degli U2 richiamò velocemente l'attenzione delle migliaia di fans di Bono & Co. in Italia.

La voce si sparse e gli Achtung Babies cominciarono prima una fitta serie di concerti a Roma e poi nel resto d'Italia, seguiti da una stretta collaborazione con il Fans Club Ufficiale U2 italiano (U2Backstage), e poi addirittura la collaborazione con la Universal, la casa discografica degli U2. Proprio da quest'ultima vengono chiamati a presenziare ad eventi promozionali importanti, come la presentazione del POPMart Tour italiano, durante il quale ricevono addirittura il saluto di Bono in persona attraverso i microfoni della più importante emittente in Italia, Radio Dee Jay Network.

Segue sul sito achtungbabies.it



La mia Terra EDIZIONE 2018 I CONCERTI LA MIA TERRA

Ciò che può sembrare il tentativo un po' maldestro di alcuni amici di proporre a Bergamo un evento musicale, nei luoghi simbolo del teatro quali il Teatro Donizetti e il Creberg Teatro, sottende molto di più. **Una ricchezza di umanità, bellezza, amicizia e popolo che queste quattordici edizioni dei concerti LA MIA TERRA hanno fatto fiorire.**

La passione dell'Associazione Sant'Agostino per la musica, l'impegno di alcuni nel sostenere la Fondazione AVSI con campagne di sensibilizzazione e raccolte fondi, ha originato quest'evento.

"Cosa proporre alla città se non ciò che ci appassiona, quello che ci ha commosso e preso". Questo da subito è stato il nostro desiderio.

Allora si parte proponendo il canto popolare come ambito musicale privilegiato per conoscere altre tradizioni per capire al fondo quel soggetto che si chiama uomo che unitamente ad

altri uomini forma popoli e nel bene e nel male scrive la storia del mondo.

Il cuore e la passione del canto Spagnolo, l'allegria e la struggente malinconia di quello Napoletano, la bellezza del canto alpino, il ritmo Blues & Soul, l'incontro con il canto tradizionale Ebraico e della nostra tradizione, l'incompiuta di Schubert, le poesie di Leopardi, la musica dei Pink Floyd, le canzoni di De André e la struggente bellezza delle arie verdiane sono stati la ricchezza di questo percorso musicale e umano, fino ad arrivare in questa edizione al Tributo agli U2.

Un percorso che raggiunge con questo concerto i sedici anni, una possibilità semplice e concreta di missionarietà.

Una proposta a tutti di quella **bellezza che il canto sottende**, come noi abbiamo imparato a riconoscere educati da quel "talent scout del bello e del vero" qual è stato don Giussani.

Grazie ai fondi raccolti con i concerti, **un aiuto concreto al lavoro che la Fondazione AVSI svolge nei paesi più poveri del mondo**, dove condivide e sostiene il cammino al destino di molti uomini.

La casa dov'è? Campagna tende 2017-18

People for development



La campagna tende di quest'anno sostiene quattro progetti che tentano di rispondere a un bisogno che ciascuno può riconoscere in se stesso. Il bisogno e desiderio di "casa", un luogo fisico, ma anche trama di relazioni buone, di cura, di accoglienza e protezione.

Ecco i progetti: in **IRAQ**, la ricostruzione di un asilo a Qaraqosh, luogo di educazione, protezione dell'infanzia, ma anche motore per la ricostruzione di una comunità ferita; in **SIRIA** "Ospedali aperti" a Damasco e Aleppo, per garantire le cure anche ai più indigenti; in **UGANDA** un sistema integrato di azioni per l'accoglienza dei rifugiati e l'accompagnamento, educazione e formazione al lavoro dei giovani; in **ITALIA** "Portofranco", luogo che offre gratuitamente ripetizioni e supporto nello studio a giovani in difficoltà, italiani e stranieri, e così favorisce l'accoglienza e l'integrazione.

